

2024年度 1年生 表現文化学科履修系統図(2024年4月1日)

A 卒業必修 E 司書必修科目 I 上級秘書士(メディカル秘書)必修関連科目  
 B 教養卒業選択必修 F 司書選択科目 J 上級秘書士(メディカル秘書)選択関連科目  
 C 専門卒業選択必修 G 上級秘書士必修関連科目  
 D 選択 H 上級秘書士選択関連科目

2024年度 1年次			2025年度 2年次		
前期	通年	後期	前期	通年	後期
2024年度 1年次			(2025年度 2年次)		
B 芸術に親しむ	AGI キャリア形成ゼミ I	BHJ 日本文化	DE 生涯学習概論	AGI キャリア形成ゼミ II	C 文芸創作(小説)
こども未来学	D 健康とスポーツ	BE 子どもと読書	C 日本近代文学	C 卒業研究	C プレゼンテーション演習
B 日本国憲法	B ウィンドアンサンブル入門	B 女性学	C 文芸創作(詩歌)		CEJ プロジェクト演習
BHJ 女性と社会生活	A 地域文化論	BJ 身体のしくみと働き	C 身体表現創作		C 言語文化ゼミナールII
B 生活と環境		B プレゼンテーション入門	C 身体表現創作		C 身体表現ゼミナールII
BHJ マルチメディア演習		A 英語I-B	CHJ 日本語表現		
D ダンス入門		A 『読む』ということII	C 言語文化ゼミナールI		
A 英語I-A		A 『書く』ということII	C 身体表現ゼミナールI		
AHJ 『読む』ということI		A 日本語・日本文学の歴史	CHJ 図書館情報技術論		
AHJ 『書く』ということI		C 書物論1/4期			
AHJ 『話す聞く』ということ		A 戯曲に親しむ			
C 古典の森へ		A 身体表現基礎			
A 表現入門		C 書道II			
C 書道I					
E 図書館概論					
GI 秘書学概論					
GI 秘書実務					
前期→(前/), 後期→(後/), *→(通年分を半期で開講)			1,2年生 同時開講および隔年開講 2024年度(令和6年)		
			前/C 漢文学	前/E 図書館情報技術論	後/E 図書館基礎特論1/4期
			前/C 漫画の世界	前/C 書物論1/4期	後/I メディカル秘書概論
			前/C 映像の世界	後/E 情報サービス論	後/I メディカル秘書実務
				後/E/C 情報資源組織論	*後/J 診療報酬実務
			1,2年生 同時開講および隔年開講 2025年度(令和7年)		
			前/CHJK メディアリテラシー	*前/GHJL 図書館活動演習	後/CHJL 人間関係論
			前/E 図書館サービス概論	*後/E 情報サービス演習	後/E 図書館制度・経営論
				*後/E 情報資源組織演習	後/E 図書館情報資源概論
				*後/G 秘書実務演習	後/HJL 事務管理

入学前教育

思考力・理解力・表現力を伸ばし創造性に富んだ女性

一般企業・公務員等

表現文化学科の教育目標は、思索と創造の確立—読み、書き、考え、調べ、表現する能力を養うことにあります。そのため幅広い教養と感性豊かな心や実践的能力の伸長に重点を置いた共通教養科目と専門科目とをバランスよく配置しています。これらの授業を通して視野を広め、思考力を高め、表現能力・課題探求能力を身につけ、集大成としての卒業研究によって創造性が生み出せるように配慮しています。人間の最も基本的な力である思考力・理解力・表現力を伸ばし、優れた感性と「心」を基準とした精神の豊かさを求め育成することを目指し、創造性に富んだ女性を育てることを目標としています。

教育方針所定の単位を修得した者には卒業を認定し、短期大学士(国文学)の学位を授与します。

課程卒業にあたっては、以下の点に達していることが求められます。

CP	1 教養課程をおき、人格高き現代女性の育成を図る。 2 資格課程をおき、地域社会の一員として社会に貢献できる実務能力を養成する。 3 専門教育課程をおき、日本語・日本文学・書道・書物・身体表現などを多角的かつ体系的に学ぶ。特に演習および卒業研究においては、表現能力を磨き、自立した学習者として集大成に向け、たゆまぬ努力を積み重ねることを体得する。
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DP	1 日本語・日本文学・書道・書物・身体表現などに関する知識や鑑賞能力を修得している。 2 社会人としての責任感を持ち、社会的な規範にのっとった誠実な行動ができる。 3 コミュニケーション能力を身につけ、社会人として協和できる力を有している。 4 日本語やささまざまな表現能力を活用し、自立した人間として社会生活を勤勉に営む能力を有している。
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2024年度 2年生 表現文化学科履修系統図(2024年4月1日)

- A 卒業必修
- B 教養卒業選択必修
- C 専門卒業選択必修
- D 選択
- E 司書必修科目
- F 司書選択科目
- G 上級秘書士必修関連科目
- H 上級秘書士選択関連科目
- I 上級秘書士(メディカル秘書)必修関連科目
- J 上級秘書士(メディカル秘書)選択関連科目
- K プレゼンテーション実務士必修関連科目
- L プレゼンテーション実務士選択関連科目

2023年度 1年次			2024年度 2年次																																																																																																				
前期	通年	後期	前期	通年	後期																																																																																																		
2023年度 1年次			2024年度 2年次																																																																																																				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>B</td><td>芸術に親しむ</td></tr> <tr><td>/</td><td>こども未来学</td></tr> <tr><td>/</td><td>日本国憲法</td></tr> <tr><td>BHJL</td><td>女性と社会生活</td></tr> <tr><td>BJ</td><td>身体のおしと働き</td></tr> <tr><td>BHJL</td><td>マルチメディア演習</td></tr> <tr><td>D</td><td>ダンス入門</td></tr> <tr><td>A</td><td>英語 I-A</td></tr> <tr><td>AHJ</td><td>『読む』ということ I</td></tr> <tr><td>AHJ</td><td>『書く』ということ I</td></tr> <tr><td>AHJ</td><td>『話す聞く』ということ</td></tr> <tr><td>C</td><td>古典の森へ</td></tr> <tr><td>A</td><td>表現入門</td></tr> <tr><td>C</td><td>書道 I</td></tr> <tr><td>E</td><td>図書館概論</td></tr> <tr><td>GI</td><td>秘書学概論</td></tr> <tr><td>GI</td><td>秘書実務</td></tr> </table>	B	芸術に親しむ	/	こども未来学	/	日本国憲法	BHJL	女性と社会生活	BJ	身体のおしと働き	BHJL	マルチメディア演習	D	ダンス入門	A	英語 I-A	AHJ	『読む』ということ I	AHJ	『書く』ということ I	AHJ	『話す聞く』ということ	C	古典の森へ	A	表現入門	C	書道 I	E	図書館概論	GI	秘書学概論	GI	秘書実務	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>AGIK</td><td>キャリア形成ゼミ I</td></tr> <tr><td>D</td><td>健康とスポーツ</td></tr> <tr><td>B</td><td>ウィンドアンサンブル入門</td></tr> <tr><td>A</td><td>地域文化論</td></tr> </table>	AGIK	キャリア形成ゼミ I	D	健康とスポーツ	B	ウィンドアンサンブル入門	A	地域文化論	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>BHJL</td><td>日本文化</td></tr> <tr><td>BE</td><td>子どもと読書</td></tr> <tr><td>/</td><td>現代社会論</td></tr> <tr><td>B</td><td>女性学</td></tr> <tr><td>B</td><td>生活と環境</td></tr> <tr><td>BK</td><td>プレゼンテーション入門</td></tr> <tr><td>A</td><td>英語 I-B</td></tr> <tr><td>A</td><td>『読む』ということ II</td></tr> <tr><td>A</td><td>『書く』ということ II</td></tr> <tr><td>A</td><td>日本語・日本文学の歴史</td></tr> <tr><td>A</td><td>身体表現基礎</td></tr> <tr><td>C</td><td>書道 II</td></tr> </table>	BHJL	日本文化	BE	子どもと読書	/	現代社会論	B	女性学	B	生活と環境	BK	プレゼンテーション入門	A	英語 I-B	A	『読む』ということ II	A	『書く』ということ II	A	日本語・日本文学の歴史	A	身体表現基礎	C	書道 II	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>DE</td><td>生涯学習概論</td></tr> <tr><td>C</td><td>日本近代文学</td></tr> <tr><td>C</td><td>文芸創作(詩歌)</td></tr> <tr><td>C</td><td>身体表現創作</td></tr> <tr><td>C</td><td>日本語表現</td></tr> <tr><td>CK</td><td>情報機関利用プレゼンテーション演習</td></tr> <tr><td>CHJ</td><td>言語文化ゼミナール I</td></tr> <tr><td>C</td><td>身体表現ゼミナール I</td></tr> </table>	DE	生涯学習概論	C	日本近代文学	C	文芸創作(詩歌)	C	身体表現創作	C	日本語表現	CK	情報機関利用プレゼンテーション演習	CHJ	言語文化ゼミナール I	C	身体表現ゼミナール I	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>AGI</td><td>キャリア形成ゼミ II</td></tr> <tr><td>C</td><td>卒業研究</td></tr> </table>	AGI	キャリア形成ゼミ II	C	卒業研究	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>DE</td><td>生涯学習概論</td></tr> <tr><td>C</td><td>文芸創作(小説)</td></tr> <tr><td>CK</td><td>プレゼンテーション演習</td></tr> <tr><td>CEJL</td><td>プロジェクト演習</td></tr> <tr><td>C</td><td>言語文化ゼミナール II</td></tr> <tr><td>C</td><td>身体表現ゼミナール II</td></tr> </table>	DE	生涯学習概論	C	文芸創作(小説)	CK	プレゼンテーション演習	CEJL	プロジェクト演習	C	言語文化ゼミナール II	C	身体表現ゼミナール II
B	芸術に親しむ																																																																																																						
/	こども未来学																																																																																																						
/	日本国憲法																																																																																																						
BHJL	女性と社会生活																																																																																																						
BJ	身体のおしと働き																																																																																																						
BHJL	マルチメディア演習																																																																																																						
D	ダンス入門																																																																																																						
A	英語 I-A																																																																																																						
AHJ	『読む』ということ I																																																																																																						
AHJ	『書く』ということ I																																																																																																						
AHJ	『話す聞く』ということ																																																																																																						
C	古典の森へ																																																																																																						
A	表現入門																																																																																																						
C	書道 I																																																																																																						
E	図書館概論																																																																																																						
GI	秘書学概論																																																																																																						
GI	秘書実務																																																																																																						
AGIK	キャリア形成ゼミ I																																																																																																						
D	健康とスポーツ																																																																																																						
B	ウィンドアンサンブル入門																																																																																																						
A	地域文化論																																																																																																						
BHJL	日本文化																																																																																																						
BE	子どもと読書																																																																																																						
/	現代社会論																																																																																																						
B	女性学																																																																																																						
B	生活と環境																																																																																																						
BK	プレゼンテーション入門																																																																																																						
A	英語 I-B																																																																																																						
A	『読む』ということ II																																																																																																						
A	『書く』ということ II																																																																																																						
A	日本語・日本文学の歴史																																																																																																						
A	身体表現基礎																																																																																																						
C	書道 II																																																																																																						
DE	生涯学習概論																																																																																																						
C	日本近代文学																																																																																																						
C	文芸創作(詩歌)																																																																																																						
C	身体表現創作																																																																																																						
C	日本語表現																																																																																																						
CK	情報機関利用プレゼンテーション演習																																																																																																						
CHJ	言語文化ゼミナール I																																																																																																						
C	身体表現ゼミナール I																																																																																																						
AGI	キャリア形成ゼミ II																																																																																																						
C	卒業研究																																																																																																						
DE	生涯学習概論																																																																																																						
C	文芸創作(小説)																																																																																																						
CK	プレゼンテーション演習																																																																																																						
CEJL	プロジェクト演習																																																																																																						
C	言語文化ゼミナール II																																																																																																						
C	身体表現ゼミナール II																																																																																																						
前期→(前/), 後期→(後/), *→(通年分を半期で開講)																																																																																																							
1,2年生 同時開講および隔年開講 2023年度(令和5年)																																																																																																							
前/CHJK メディアリテラシー		*前/GFHJL 図書館活動演習		後/CHJL 人間関係論																																																																																																			
前/E 図書館サービス概論		*後/E 情報サービス演習		後/E 図書館制度・経営論																																																																																																			
		*後/E 情報資源組織演習		後/E 図書館情報資源概論																																																																																																			
		*後/G 秘書実務演習		後/HJL 事務管理																																																																																																			
1,2年生 同時開講および隔年開講 2024年度(令和6年)																																																																																																							
前/C 漢文学		前/E 図書館情報技術論		後/E 図書館基礎特論1/4期																																																																																																			
前/C 漫画の世界		前/C 書物論1/4期		後/I メディカル秘書概論																																																																																																			
前/C 映像の世界		後/E 情報サービス論		後/I メディカル秘書実務																																																																																																			
		後/E C 情報資源組織論		*後/J 診療報酬実務																																																																																																			

入学前教育

思考力・理解力・表現力を伸ばし創造性に富んだ女性

一般企業・公務員等

表現文化学科の教育目標は、思索と創造の確立—読み、書き、考え、調べ、表現する能力を養うことにあります。そのため幅広い教養と感性豊かな心や実践的能力の伸長に重点を置いた共通教養科目と専門科目とをバランスよく配置しています。これらの授業を通して視野を広め、思考力を高め、表現能力・課題探求能力を身に付け、集大成としての卒業研究によって創造性が生み出せるように配慮しています。人間の最も基本的な力である思考力・理解力・表現力を伸ばし、優れた感性と「心」を基盤とした精神の豊かさを求め育成することを目指し、創造性に富んだ女性を育てることを目標としています。

教育方針所定の単位を修得した者には卒業を認定し、短期大学士(国文学)の学位を授与します。

課程卒業にあたっては、以下の点に達していることが求められます。

CP	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 教養課程をおき、人格高き現代女性の育成を図る。</li> <li>2 資格課程をおき、地域社会の一員として社会に貢献できる実務能力を養成する。</li> <li>3 専門教育課程をおき、日本語・日本文学・書道・書物・身体表現などを多角的かつ体系的に学ぶ。特に演習および卒業研究においては、表現能力を磨き、自立した学習者として集大成に向け、たゆまぬ努力を積み重ねることを体得する。</li> </ol>
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DP	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 日本語・日本文学・書道・書物・身体表現などに関する知識や鑑賞能力を修得している。</li> <li>2 社会人としての責任感を持ち、社会的な規範にのっとった誠実な行動ができる。</li> <li>3 コミュニケーション能力を身に付け、社会人として協和できる力を有している。</li> <li>4 日本語やさまざまな表現能力を活用し、自立した人間として社会生活を勤勉に営む能力を有している。</li> </ol>
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2024年度 1年生 こども学科履修系統図(2024年4月1日)

- A 卒業必修
- B 選択
- C 幼稚園教諭二種免許必修
- D 保育士必修
- E 幼稚園教諭二種免選択
- F 保育士選択
- G 保育士選択必修
- H こども音楽療育必修
- I こども音楽療育選択
- J 准学校心理士必修

2024年度 1年次				2025年度 2年次									
前期		後期		前期		後期							
通年				通年									
B	芸術に親しむ	AD	キャリア形成ゼミ I		日本文化	C	教育実習	D	社会的養護 I	AD	キャリア形成ゼミ II	D	子ども家庭支援論
D	こども未来学	CD	健康とスポーツ		子どもと読書	H	こども音楽療育実習	D1	子どもの理解と援助	C	子どもの食と栄養	D1	子どもの理解と援助
C	日本国憲法	ACD	英語 I	AD	女性学			CEI J	音楽演習 I	CDI J	特別支援教育の基礎	D1	子どもの家庭の心理学
B	女性と社会生活	B	ウィンドアンサンブル入門	B	生活と環境			H	保育内容演習 (環境)	AD	ゼミナール	CEI J	幼児理解と教育相談
B	身体のしくみと働き				プレゼンテーション入門			CD	保育内容演習 (言葉)			H	音楽演習 II
C	マルチメディア演習			CD	教育原理			CD	保育内容演習 (表現)			CD	保育内容演習 (健康)
B	ダンス入門			CD	保育者論			CD	教育の方法と教育メディア			CD	保育内容演習 (人間関係)
DI	社会福祉			D	子ども家庭福祉			CF	保育指導法			DI	子どもの健康と安全
AD	保育原理			ADH	幼児と音楽 I			D	保育実習指導 I—B			D	社会的養護 II
ACDI J	保育の心理学			F	幼児と音楽 III			D	保育実習 I (施設)			DJ	子育て支援
ADI	子どもの保健			AD	幼児と造形			G	保育実習指導 II			AD	総合表現
ACD	幼児と健康 I			CD	幼児と表現			G	保育実習 II			CD	保育・教職実践演習 (幼稚園)
D	幼児と音楽 II			D	幼児と健康 II			G	保育実習 III				
CF	幼児と環境			CD	幼児と言葉			G	保育実習 III				
CF	教育課程論			DH	音楽演習 III								
ACD	保育内容総論			D	保育の計画と評価								
D	乳児保育 I			D	乳児保育 II								
C	教育実習指導			D	保育実習指導 I—A								
H	こども音楽療育概論			D	保育実習 I (保育所)								
				H	こども音楽療育演習								

入学前教育

就職  
幼稚園・保育園・認定こども園・児童福祉施設等  
知性や実践力を身につけた保育者

子どもや家庭を取り巻く様々な環境が大きく変化し保育者に求められる役割はますます拡大してきています。子どもの豊かな育ちを支えるためには、一人ひとりの生命を尊重し、小さな声に耳を傾け、しっかりと寄り添うことが大切です。また、子育てに関する様々な問題に関心を持ち、家庭や地域の環境についても心を配ることが必要です。「時代に適応できる堅実な女性の育成」を校是とする本学の保育科では、「専門知識と技術を修得し豊かな人間性と、今日的な課題に対処できる知性と実践力を身につけた保育者を要請する。」ことを目標としています。

教育方針所定の単位を修得した者には卒業を認定し、短期大学士(保育)の学位を授与します。

課程卒業にあたっては、以下の点に達していることが求められます。

CP	1 社会のニーズに対応した保育者の養成を図る。 2 保育理論に基づき実践を重視した教育課程を編成する。 3 保育の専門的知識、技術を習得することができる保育者を養成する。
----	---------------------------------------------------------------------------------------------

DP	1 社会に貢献するための専門的知識と技術を修得している。 2 子どもの育ちを支援できる豊かな人間性と協和の心を身につけている。 3 誠実かつ勤勉に学び続ける力を身につけている。
----	------------------------------------------------------------------------------------------------

2024年度 2年生 こども学科履修系統図(2024年4月1日)

- A 卒業必修
- B 選択
- C 幼稚園教諭二種免許必
- D 保育士必修
- E 幼稚園教諭二種免許選
- F 保育士選択
- G 保育士選択必修
- H こども音楽療育必修
- I こども音楽療育選択
- J 准学校心理士必修

2023年度 1年次				2024年度 2年次			
前期		後期		前期		後期	
通年				通年			
B 芸術に親しむ	AD キャリア形成ゼミ I	日本文化	C 教育実習	生涯学習概論	AD キャリア形成ゼミ II	D 子ども家庭支援論	
D こども未来学	CD 健康とスポーツ	子どもと読書	H こども音楽療育実習	D 社会的養護 I	C 子どもの食と栄養	D1 子どもの理解と援助	
C 日本国憲法	ACD 英語 I	現代社会論		H 音楽演習 I	CDIJ 特別支援教育の基礎	D1 子ども家庭の心理学	
AD 女性と社会生活	B ウィンドアンサンブル入門	B 女性学		CD 保育内容演習 (環境)	AD ゼミナール	CEIJ 幼児理解と教育相談	
B 身体の小みと働き		B 生活と環境		CD 保育内容演習 (言葉)		H 音楽演習 II	
C マルチメディア演習		プレゼンテーション入門		CD 保育内容演習 (表現)		CD 保育内容演習 (健康)	
B ダンス入門		CD 教育原理		CF 教育の方法と教育メディア		CD 保育内容演習 (人間関係)	
DI 社会福祉		CD 保育者論		CF 保育指導法		DI 子どもの健康と安全	
AD 保育原理		D 子ども家庭福祉		D 保育実習指導 I-B		D 社会的養護 II	
ACDIJ 保育の心理学		ADH 幼児と音楽 I		D 保育実習 I (施設)		DJ 子育て支援	
ADI 子どもの保健		F 幼児と音楽 III		G 保育実習指導 II		AD 総合表現	
ACD 幼児と健康 I		AD 幼児と造形		G 保育実習 II		CD 保育・教職実践演習 (幼稚園)	
D 幼児と音楽 II		CD 幼児と表現		G 保育実習指導 III			
日本語表現法 I		D 幼児と健康 II		G 保育実習 III			
CF 幼児と環境		CD 幼児と言葉					
CF 教育課程論		DH 音楽演習 III					
ACD 保育内容総論		日本語表現法 II					
D 乳児保育 I		D 保育の計画と評価					
C 教育実習指導		D 乳児保育 II					
H こども音楽療育概論		D 保育実習指導 I-A					
		D 保育実習 I (保育所)					
		H こども音楽療育演習					

入学前教育

就職  
幼稚園・保育園・認定こども園・児童福祉施設等  
知性や実践力を身につけた保育者

子どもや家庭を取り巻く様々な環境が大きく変化し保育者に求められる役割はますます拡大してきています。子どもの豊かな育ちを支えるためには、一人ひとりの生命を尊重し、小さな声に耳を傾け、しっかりと寄り添うことが大切です。また、子育てに関する様々な問題に関心を持ち、家庭や地域の環境についても心を配ることが必要です。「時代に適応できる堅実な女性の育成」を校是とする本学の保育科では、「専門知識と技術を修得し豊かな人間性と、今日的な課題に対処できる知性と実践力を身につけた保育者を要請する。」ことを目標としています。

教育方針所定の単位を修得した者には卒業を認定し、短期大学士(保育)の学位を授与します。

課程卒業にあたっては、以下の点に達していることが求められます。

CP	1 社会のニーズに対応した保育者の養成を図る。 2 保育理論に基づき実践を重視した教育課程を編成する。 3 保育の専門的知識、技術を習得することができる保育者を養成する。
----	---------------------------------------------------------------------------------------------

DP	1 社会に貢献するための専門的知識と技術を修得している。 2 子どもの育ちを支援できる豊かな人間性と協和の心をつけている。 3 誠実かつ勤勉に学び続ける力を身につけている。
----	----------------------------------------------------------------------------------------------